

Protokół z przeglądu teatrów amatorskich,

**zorganizowanego przez Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim
w ramach XIX Tomaszowskich Teatraliów – czyli artystycznych zdarzeń scenicznych**

Przeegląd teatrów amatorskich zorganizowany był w dniach 24-26 marca 2026 roku w Miejskim Centrum Kultury Tkacz w Tomaszowie Mazowieckim. Uczestniczące w nim zespoły teatralne reprezentowały szkoły podstawowe, ponadpodstawowe i instytucje kultury z Tomaszowa Mazowieckiego oraz z terenu powiatu tomaszowskiego.

Wpłynęło 19 zgłoszeń:

- w kategorii szkół podstawowych – 13
- w kategorii szkół ponadpodstawowych – 4
- w kategorii teatrów dorosłych – 2

Wśród najważniejszych celów wydarzenia były:

- prezentacja i popularyzacja dorobku artystycznego teatrów amatorskich
- edukacja teatralna dzieci, młodzieży i dorosłych
- konfrontacja dokonań artystycznych zespołów teatralnych z Tomaszowa Mazowieckiego i powiatu tomaszowskiego
- inspirowanie do poszukiwań nowych form pracy artystycznej
- integrowanie środowisk twórczych regionu
- promowanie różnorodnych form teatralnych

Przeegląd miał charakter konkursu. Prezentacje uczestników ocenione zostały przez komisję artystyczną w składzie:

Jagoda Jasnowska - aktorka teatralna, filmowa i dubbingowa. Jest rodowitą Tomaszowianką, swoje pierwsze aktorskie kroki stawiała właśnie m.in. na scenie Naszych Teatraliów. Na co dzień związana z Teatrem Groteska w Krakowie, Teatrem Współczesnym Teatrem Kamienica oraz Teatrem Capitol w Warszawie. Jest absolwentką Warszawskiej Akademii Teatralnej. Spektakle z jej udziałem możecie Państwo zobaczyć na deskach teatrów, ale również na ekranie w Teatrze

Telewizji oraz usłyszeć w Teatrze Polskiego Radia. Jest m.in. polską Ciri w grach z uniwersum Wiedźmina CD Projektu.

Justyna Rogowska - Specjalistka ds. edukacji teatralnej w Pracowni Twórczego Widza Teatru Lalek Arlekin. Jest pedagogiem teatru, animatorką, terapeutką, reżyserką-amatorką a także absolwentką Andragogiki i Gerontologii oraz Pedagogiki w zakresie opieki i terapii pedagogicznej na Uniwersytecie Łódzkim oraz absolwentką studiów podyplomowych z Pedagogiki Teatru na Uniwersytecie Warszawskim. Autorka projektów edukacyjno-teatralnych skierowanych dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

Wojciech Solarz - aktor teatralny, filmowy i kabaretowy, scenarzysta i reżyser filmów niezależnych. Absolwent Akademii Teatralnej w Warszawie oraz Kursu Fabularnego w Mistrzowskiej Szkole Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy. Występował na deskach m.in. Teatru Narodowego, Ateneum, Studio, Dramatycznego i wielu innych. Twórca niezależnych filmów, nagradzanych na festiwalach w Polsce i za granicą.

Komisja konkursowa przyznała nagrody i wyróżnienia w następujących kategoriach.

W kategorii teatru szkół podstawowych Jury przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

ZŁOTA MASKA

dla Grupy Teatralnej „ZoZole 3”

ze Szkoły Podstawowej im. Obrońców Westerplatte w Ujeździe

za spektakl „Jego Wysokość Internet”

ZŁOTA MASKA

dla Grupy Teatralnej „Siódemka”

ze Szkoły Podstawowej nr 7 w Tomaszowie Mazowieckim

za spektakl „Wędrówka”

SREBRNA MASKA

dla Grupy Teatralnej „Biedroneczki z Dziewięteczki”

ze Szkoły Podstawowej nr 9 im. ks. Jana Twardowskiego w Tomaszowie Mazowieckim

za spektakl „Wielka wyprawa małych odkrywców”

SREBRNA MASKA

dla Grupy Teatralnej „Bajkowi Odkrywcy z Jedenastki”

ze Szkoły Podstawowej nr 11 w Tomaszowie Mazowieckim

za spektakl „Królewna Śnieżka i siedmiu krasnoludków”

BRAŹOWA MASKA

dla Grupy Teatralnej „ZoZole 2”

ze Szkoły Podstawowej im. Obrońców Westerplatte w Ujeździe

za spektakl „Różnogród”

BRAŹOWA MASKA

dla Grupy Teatralnej „Trójka”

ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Tomaszowie Mazowieckim

za spektakl „Cztery Żywioły”

BRAŹOWA MASKA

dla Szkolnej Grupy Teatralnej „Scena Dziesiątki”

ze Szkoły Podstawowej nr 10 im. Tomaszowskich Olimpijczyków w Tomaszowie Mazowieckim

za spektakl „Bajkowy urlop”

WYRÓŻNIENIE

dla Grupy Teatralnej „Magia Teatru”

z Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim

za spektakl „Znudzona królewna”

WYRÓŻNIENIE

dla Layli Strzelec

Teatr Jednego Aktora „Pipi”

z Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim

za spektakl „Pipi”

WYRÓŻNIENIE

dla Miłosza Żmudzińskiego

Teatr Jednego Aktora „Staszek”

z Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim

za spektakl „W gorącej wodzie kąpany”

WYRÓŻNIENIE

dla Grupy Teatralnej „INNI”

ze Szkoły Podstawowej nr 9 im. ks. Jana Twardowskiego w Tomaszowie Mazowieckim

za spektakl „Pociąg do poezji”

WYRÓŻNIENIE

dla Grupy Teatralnej „Zielonkawe Dziewczynki”

z Centrum Kultury i Biblioteka Gminy Tomaszów Mazowiecki w Smardzewicach

za spektakl „Wieczna zieloność”

WYRÓŻNIENIE

dla Grupy Teatralnej „ZoZole 1”

ze Szkoły Podstawowej im. Obrońców Westerplatte w Ujeździe

za spektakl „Mały Książę i magiczne lustro”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Michaliny Bukowskiej

ze Szkoły Podstawowej nr 9 im. ks. Jana Twardowskiego w Tomaszowie Mazowieckim

za rolę jednej z sióstr w spektaklu „Wielka wyprawa małych odkrywców”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Patrycji Karkochy

ze Szkoły Podstawowej nr 9 im. ks. Jana Twardowskiego w Tomaszowie Mazowieckim

za rolę żyrafy w spektaklu „Wielka wyprawa małych odkrywców”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Mileny Latochy

ze Szkoły Podstawowej nr 9 im. ks. Jana Twardowskiego w Tomaszowie Mazowieckim

za rolę Samochwały w spektaklu „Pociąg do poezji”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Aleksandry Krzyżańskiej

ze Szkoły Podstawowej nr 9 im. ks. Jana Twardowskiego w Tomaszowie Mazowieckim

za rolę Cebuli w spektaklu „Pociąg do poezji”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Alberta Makowskiego

ze Szkoły Podstawowej im. Obrońców Westerplatte w Ujeździe

za rolę Króla Internet w spektaklu „Jego wysokość Internet”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Karoliny Kaczmarek

ze Szkoły Podstawowej im. Obrońców Westerplatte w Ujeździe

za rolę Węża w spektaklu „Mały Książę i magiczne lustro”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Layli Strzelec

z Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim

za rolę Znudzonej Królowny w spektaklu „Znudzona Królowna”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Emilii Skoneczny

z Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim
za rolę Baby Jagi w spektaklu „Znudzona Królowna”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Antoniny Grałek

ze Szkoły Podstawowej nr 11 w Tomaszowie Mazowieckim

za rolę Królowny Śnieżki w spektaklu „Królowna Śnieżka i siedmiu krasnoludków”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Sary Biernackiej

ze Szkoły Podstawowej nr 11 w Tomaszowie Mazowieckim

za rolę Macochy w spektaklu „Królowna Śnieżka i siedmiu krasnoludków”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Julii Grabowskiej

ze Szkoły Podstawowej nr 10 im. Tomaszowskich Olimpijczyków w Tomaszowie Mazowieckim

za rolę Baby Jagi w spektaklu „Bajkowy urlop”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Piotra Świnogi

ze Szkoły Podstawowej nr 10 im. Tomaszowskich Olimpijczyków w Tomaszowie Mazowieckim

za rolę Jasia w spektaklu „Bajkowy urlop”

WYRÓŻNIENIE INSTRUKTORSKIE

dla Urszuli Dąbrowskiej-Mrozek

opiekunki Grupy Teatralnej „Siódemka” ze Szkoły Podstawowej nr 7 w Tomaszowie
Mazowieckim za spektakl „Wędrowka”

W kategorii teatru młodzieżowego Jury przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

ZŁOTA MASKA

dla Grupy Teatralnej Powiatowego Centrum Animacji Społecznej w Tomaszowie Mazowieckim
za spektakl „Na pełnym morzu”

SREBRNA MASKA

dla Grupy Teatralnej Powiatowego Centrum Animacji Społecznej w Tomaszowie Mazowieckim
za spektakl „Ksenofobia - w kleszczach lęku”

WYRÓŻNIENIE

dla Teatru „Szept”
z I Liceum Ogólnokształcącego im. Jarosława Dąbrowskiego w Tomaszowie Mazowieckim
za spektakl „Emigranci”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

Dla Hanny Biegun
z Powiatowego Centrum Animacji Społecznej w Tomaszowie Mazowieckim
za występ w spektaklu „Na pełnym morzu”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Leny Jarosz
z Powiatowego Centrum Animacji Społecznej w Tomaszowie Mazowieckim
za występ w spektaklu „Ksenofobia - w kleszczach lęku”

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE

dla Anny Kagankiewicz
z Teatru „Trzcina” z Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim
za występ w spektaklu „Małgorzata i Mistrz”

WYRÓŻNIENIE INSTRUKTORSKIE

dla Kariny Góry

Opiekunki Teatru „Trzcina” z Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim za spektakl „Małgorzata i Mistrz”

W kategorii teatru dorosłych Jury przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

WYRÓŻNIENIE

za odwagę, chęć poszukiwania swojego własnego wyrazu scenicznego

dla Roberta Pająka

za spektakl „Frankenstein Show, czyli kto tu właściwie jest potworem”

WYRÓŻNIENIE

za elegancję, szacunek dla słowa, za wdzięk sceniczny

dla Jadwigi Kocik

Teatr Jednego Aktora „Dziunia K.” z Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim

za spektakl „Znajdę go”

Jury przyznało Grand Prix Festiwalu

dla Teatru „Trzcina”

z Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim

za spektakl „Małgorzata i Mistrz”

Spektakl został nagrodzony Grand Prix za wyjątkową dojrzałość teatralną oraz świadome i konsekwentne budowanie rzeczywistości scenicznej. Wyróżniał się wielopoziomową strukturą i odważnym sięgnięciem po literaturę klasyczną, ukazując „Mistrza i Małgorzatę” w skróconej, a zarazem spójnej i sugestywnej formie. Jurorzy docenili harmonijne łączenie aktorstwa i tańca, a także przemyślane wykorzystanie scenografii i projekcji. Całość dopełniła wysoka wrażliwość artystyczna oraz znakomita synchronizacja zespołu, tworzącego jednolity organizm sceniczny.

Jury docenia pasję i zaangażowanie wszystkich uczestników w tworzeniu teatru. Jury pragnie podkreślić niezwykle bogactwo i różnorodność prezentowanych spektakli – od teatru symbolicznego po klasyczne inscenizacje – które tworzą przestrzeń do twórczego poszukiwania i świadomego doboru repertuaru. Szczególnie cenne jest budowanie wśród uczestników, już od najmłodszych lat, radości z obcowania z teatrem oraz odwagi wchodzenia w role i kreowania scenicznego świata. Im pełniejsze i bardziej zaangażowane jest to doświadczenie, tym większą wartość niesie zarówno dla aktorów, jak i widzów. Niezwykle istotna jest również przestrzeń, jaką organizatorzy stwarzają, umożliwiając amatorom – nierzadko po raz pierwszy – występ na prawdziwej scenie. Jury wyraża uznanie dla organizatorów za stworzenie inspirującej przestrzeni dialogu, w której możliwa jest wymiana refleksji oraz bezpośrednia konfrontacja jurorów z instruktorami. Jury docenia również wzorcową organizację całego festiwalu, zarówno od strony merytorycznej jak i technicznej, oraz wyjątkowo serdeczną atmosferę.

Przeгляд teatrów amatorskich, nagrody pieniężne, bony upominkowe oraz wydarzenia towarzyszące XIX Tomaszowskiemu Teatraliom zostały sfinansowane ze środków Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim.

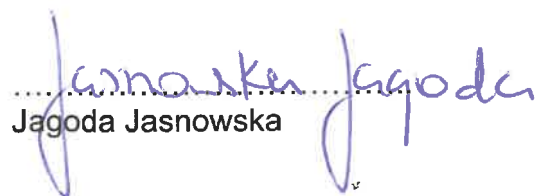
Honorowy patronat nad imprezą objęła Marszałek Województwa Łódzkiego pani Joanna Skrzydlewska, Patronat nad imprezą objęli Starosta Tomaszowski Dariusz Kowalczyk, Prezydent Miasta Tomaszowa Mazowieckiego Marcin Witko oraz Przewodnicząca Rady Miasta Tomaszowa Mazowieckiego Barbara Klatka.

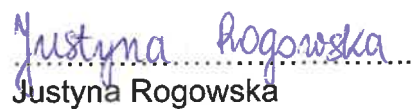
Fundatorem upominków w konkursie byli: Zarząd Powiatu Tomaszowskiego na czele ze Starostą panem Dariuszem Kowalczykiem, Prezydent Miasta Tomaszowa Mazowieckiego Marcin Witko, Przewodnicząca Rady Miasta Tomaszowa Mazowieckiego Barbara Klatka oraz Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim.

Statuetki masek zaprojektowała i wykonała p. Bożena Gajda w pracowni ceramiki Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim.

Jury dziękuje wszystkim grupom za ogrom pracy włożonej w przygotowanie spektakli i gotowość do podjęcia dialogu na temat własnych doświadczeń teatralnych.

JURY:


.....
Jagoda Jasnowska


.....
Justyna Rogowska


.....
Wojciech Solarz