Protokół z przeglądu teatrów amatorskich
zorganizowanego przez Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim
w ramach XV Tomaszowskich Teatraliów – czyli artystycznych zdarzeń scenicznych

Przegląd teatrów amatorskich zorganizowany był 24 i 25 marca 2022 roku
w Miejskim Centrum Kultury Tkacz w Tomaszowie Mazowieckim. Uczestniczące w nim zespoły teatralne reprezentowały szkoły podstawowe, ponadpodstawowe i instytucje kultury z Tomaszowa Mazowieckiego oraz z terenu powiatu tomaszowskiego.

Wpłynęło 20 zgłoszeń:

* w kategorii szkół podstawowych – 11
* w kategorii szkół ponadpodstawowych – 5
* w kategorii teatrów dorosłych – 4

Wśród najważniejszych celów wydarzenia były:

* prezentacja i popularyzacja dorobku artystycznego teatrów amatorskich
* edukacja teatralna dzieci, młodzieży i dorosłych
* konfrontacja dokonań artystycznych zespołów teatralnych z Tomaszowa Mazowieckiego i powiatu tomaszowskiego
* inspirowanie do poszukiwań nowych form pracy artystycznej
* integrowanie środowisk twórczych regionu
* promowanie różnorodnych form teatralnych

Przegląd miał charakter konkursu. Prezentacje uczestników ocenione zostały przez komisję artystyczną w składzie:

**Anna Nowak** – instruktorka teatralna, animatorka kultury, arteterapeutka, specjalistka ds. edukacji w Śląskim Teatrze Lalki i Aktora „Ateneum”,

**Dorota Radziewicz** − logopedka, reżyserka teatru dzieci i młodzieży, realizatorka
i koordynatorka projektów kulturalnych, instruktorka teatralna w Ośrodku Kultury „Rondo”
w Miejskiej Strefie Kultury w Łodzi,

**Michał Rzepka** – reżyser teatralny, trener, wykładowca praktyki i teorii teatralnej,

która przyznała nagrody i wyróżnienia w poszczególnych kategoriach. Otrzymali je:

**W kategorii szkół podstawowych**

**Złota Maska** –Grupa Teatralna „Siódemka” ze Szkoły Podstawowej nr 7
 w Tomaszowie Mazowieckim

**Srebrna Maska** – Grupa Teatralna „ZoZole” ze Szkoły Podstawowej w Ujeździe

**wyróżnienie za uwzględnienie ekspresji dziecięcej**

– Grupa Teatralna „Bliżej sceny” ze Szkoły Podstawowej nr 9
w Tomaszowie Mazowieckim

**wyróżnienie za zespołowość**

 **–** Grupa Teatralna „Gadu-Gadu” ze Szkoły Podstawowej nr 12
 w Tomaszowie Mazowieckim

**wyróżnienie za scenariusz i oprawę plastyczną**

– Grupa Teatralna „Nieuchwytne charaktery” z Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim

**W tej kategorii komisja artystyczna przyznała również indywidualne wyróżnienia za kreację aktorską:**

− Stanisławowi Kozłowskiemu z Grupy Teatralnej Powiatowego Centrum Animacji Społecznej
w Tomaszowie Mazowieckim

− Iwo Bednarskiemu z Grupy Teatralnej „Gadu-Gadu” ze Szkoły Podstawowej nr 12
w Tomaszowie Mazowieckim

− Kindze Ogórek z Koła Teatralnego przy Szkole Podstawowej w Zawadzie

− Patrycji Rudkiewicz ze Szkolnego Teatrzyku „Myślnik” z Publicznej Szkoły Podstawowej
w Glinniku

**W kategorii szkół ponadpodstawowych**

**Złota Maska** – Teatr „Szept” z I Liceum Ogólnokształcącego w Tomaszowie Mazowieckim

**W tej kategorii komisja artystyczna przyznała indywidualne nagrody za kreację aktorską:**

**Srebrna Maska** – Robert Pająk z Teatru „Szept” z I Liceum Ogólnokształcącego
 w Tomaszowie Mazowieckim

**Srebrna Maska** – Anna Kagankiewicz z Grupy Teatralnej Powiatowego Centrum Animacji Społecznej w Tomaszowie Mazowieckim

**Brązowa Maska** – Karita Czyż z Grupy Teatralnej Powiatowego Centrum Animacji
Społecznej w Tomaszowie Mazowieckim

**W kategorii teatrów dorosłych**

**Brązowa Maska** –Międzypokoleniowa Grupa Teatralna z Gminnego Centrum Kultury
 i Biblioteki w Lubochni

**Brązowa Maska za kultywowanie tradycji ludowych**
 – Teatr Ludowy z Gminnego Ośrodka Kultury w Ujeździe

**W tej kategorii komisja artystyczna przyznała indywidualne nagrody za kreację aktorską:**

**Brązowa Maska** – Stanisława Latocha zTeatru Ludowego z Gminnego Ośrodka Kultury
 w Ujeździe

**Brązowa Maska** – Halina Banasiak z Teatru Ludowego z Gminnego Ośrodka Kultury
w Ujeździe

**Brązowa Maska** –Jadwiga Kocik z Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim

Przegląd teatrów amatorskich oraz wydarzenia towarzyszące XV Tomaszowskim Teatraliom zostały sfinansowane ze środków Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim.

Patronat nad imprezą objęli Starosta Tomaszowski i Prezydent Miasta Tomaszowa Mazowieckiego.

Fundatorem nagród w konkursie byli powiat tomaszowski oraz gmina miasto Tomaszów Mazowiecki.

Statuetki masek zaprojektowała i wykonała p. Bożena Gajda w pracowni ceramiki Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim.

Uwagi komisji jurorskiej:

Jury pragnie zwrócić uwagę na pogłębienie w pracy z grupami teatralnymi zagadnień takich jak:

− ekspresja uczuć aktorów oraz wprowadzanie zmian emocji prezentowanych na scenie,

− konsekwentne budowanie zadań aktorskich, które ułatwiłyby aktorom-amatorom pełną identyfikację postaci,

− większa dbałość o zmiany dynamiki podawania tekstu i dialogu,

− poszukiwanie prawdy w interpretacji słowa, metaforycznych znaczeń oprawy plastycznej
i zachowania jednorodności scenografii,

− pełne wykorzystanie rekwizytu,

− dobór repertuaru do wieku i możliwości uczestników.

Jury dziękuje wszystkim grupom za ogrom pracy włożonej w przygotowanie spektakli
i gotowość do podjęcia dialogu na temat własnych doświadczeń teatralnych.